



## Η μηχανή του χρόνου

(Βιβλίο «Της γλώσσας ρόδι και ροδάνι, σελ. 64 – 67)



### 1. Διαβάζω και μαθαίνω.

- Τα διαλυτικά σημειώνονται πάνω από το ι ή το υ για να δείξουμε ότι τα φωνήεντα αυτά πρέπει να τα προφέρουμε χωριστά από το προηγούμενο φωνήεν α, ε, ο, υ.

Π.χ. χαϊδεύω, θεϊκός, προϊόν, ευφυΐα, εμποροϋπάλληλος, καταπραΰνω

- Τα διαλυτικά δε σημειώνονται:

α) όταν δεν έχουμε δίψηφο φωνήεν.

Π.χ. πρωί, Μωσής, διυλίζω

β) όταν το προηγούμενο φωνήεν τονίζεται.

Π.χ. γάιδaros, κοροΐδο, άυπνος

- Όταν γράφουμε τις λέξεις με όλα τα γράμματα κεφαλαία, τότε βάζουμε διαλυτικά πάντοτε σε όλες τις περιπτώσεις.

Π.χ. ΑΨΠΝΟΣ, ΓΑΪΔΑΡΟΣ, ΚΟΡΟΪΔΟ



### 2. Να τονίσεις τις πιο κάτω λέξεις κι ύστερα να βάλεις διαλυτικά όπου χρειάζεται.

βολει, ευνοικος, γηινος, ρολοι, κομπολοι, καικι, καταπραυνω, λαικος, πλαι, ζωικο, νεραϊδα,

ευρωπαικο, διυλιστηριο, ταιζω, φαι, προυποθεση, αιτος, Μαιος, βουνο, υφαινω, ΜΑΙΟΣ,

ΕΥΡΩΠΑΙΟΣ, ΣΑΙΤΑ, ΤΑΙΖΩ, ΧΑΙΔΕΥΩ, χαϊδεω, χαϊδεψα, υιοθεση, μυικος, διαλυω,

Αγλαια, ξευφαινω, ελληνορωμαικος, εμπορουπαλληλος, κλωστουφαντουργια, πρωτεινες,

τρολει, μποι, καντειφι, μαιντανος, σαινι, πυργος του Αιφελ, αρχαιοελληνικα, αρχαικος, αυριο

παιδακια, παιδακια, μικροιδιοκτητες, ΝΕΡΑΙΔΑ, ΠΛΑΙ, ΦΑΙ, ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ, ΚΟΜΠΟΛΟΙ,

προισταμενος, προυποθεση, παλιρροικος, ναυσιπλοια, μπεικον, ηρωιδα, ραιζω, μαιμου,

α) Ο Λοιζος κι η Αιμιλια θα ερθουν αυριο απο το εξωτερικο. Πηγαινε να τους προυπαντησεις.

β) Μην κοροιδευεις τον Ησαια. Ειναι σαινι στα μαθηματικα. Εχει φαεινες ιδεες.

γ) Στη φυση υπαρχει το ζωικο και το φυτικο βασιλειο.

δ) Ο Ηρακλης ειχε θεικη δυναμη.

ε) Ο θειος Μωυσης πινει καφε χωρις καφεινη. Προσεχει την υγεια του.