



Η Βιβλιοθήκη μας

Του Φιλίπ Μπαρμπώ

1. Συνεχίζουμε τις δραστηριότητες μας στο κείμενο «Η Βιβλιοθήκη μας» από το Ανθολογίο Λογοτεχνικών Κειμένων: «Με λογισμό και μ' όνειρο» Ε' και Στ' τάξης στη σελίδα 120-122. Το κείμενο μπορείτε να το βρείτε και πατώντας στον σύνδεσμο: [http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSDIM-E111/322/2160,7857/!](http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSDIM-E111/322/2160,7857/)

2. Συμπληρώνω το φιλμ της Αφήγησης που βρίσκεται στην σελίδα 3.



3. Απαντώ στις παρακάτω ερωτήσεις:

Στο συγκεκριμένο κείμενο, ο δάσκαλος δίνει την ευκαιρία στα παιδιά να διαλέξουν τα ίδια τα βιβλία που θέλουν για τη βιβλιοθήκη τους. Τι πιστεύεις ότι είναι καλύτερο: να διαλέγουν μόνα τους τα παιδιά τα βιβλία που θα διαβάσουν ή κάποιος ενήλικας (π.χ., ο δάσκαλος ή γονείς); Δικαιολόγησε την άποψή σου.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Τα κύρια ονόματα που υπάρχουν στο κείμενο, εκτός από αυτό του κυρίου Ζουλό, είναι όλα παρατσούκλια. Αφού εντοπίσεις τα παρατσούκλια που χρησιμοποιούνται στο κείμενο και τα καταγράψεις, εξήγησε τι μπορεί να δηλώνει το καθένα από αυτά.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Αν ήσουν κι εσύ μαθητής/μαθήτρια σε αυτή την τάξη και σας ζητούσε ο δάσκαλος να ετοιμάσετε μια σχετική αφίσα, τι θα ζωγράφιζες και ποια λεζάντα θα έγραφες; Λάβε υπόψη ποιο μήνυμα θέλεις να περάσεις μέσα από την εικόνα και τη λεζάντα και σε ποιους, το μέγεθός της, ποια χρώματα θα χρησιμοποιήσεις, πώς θα είναι τα γράμματα που θα χρησιμοποιήσεις, πού θα τοποθετήσεις την εικόνα και πού τη λεζάντα.

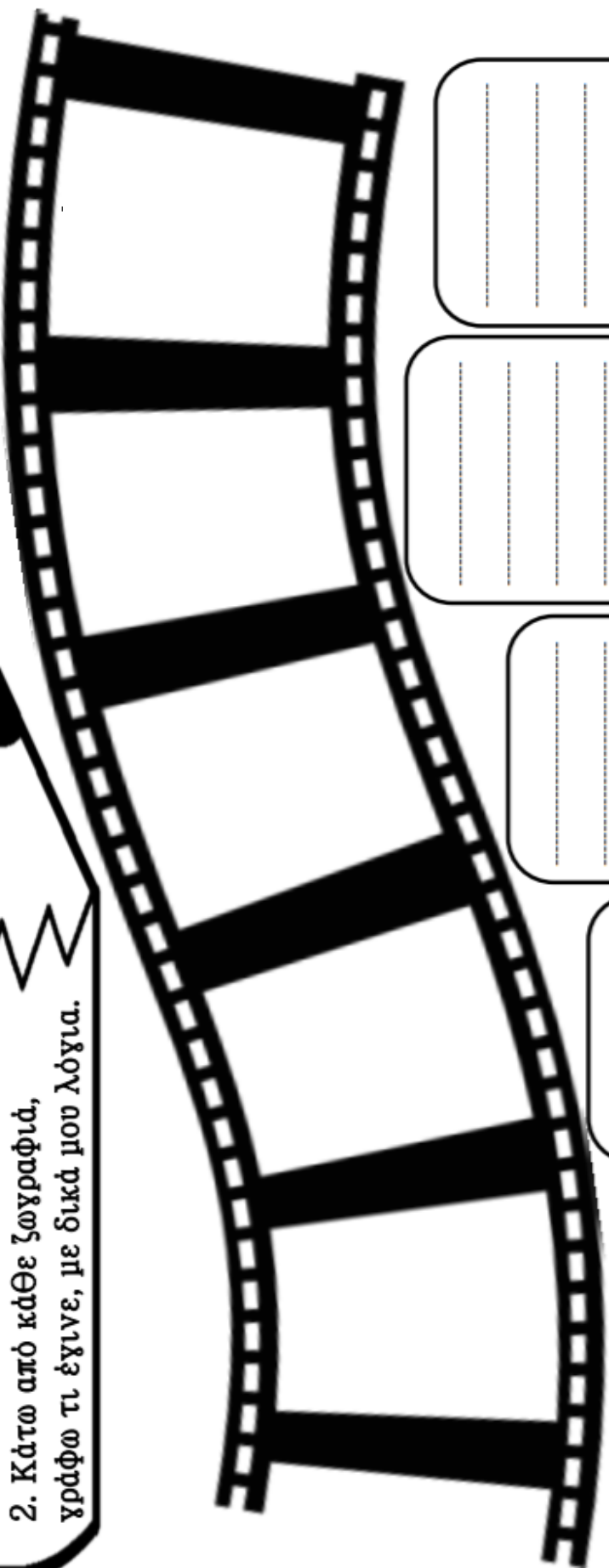


Κάνε τη εργασία σου εδώ...

Θυμάμαι:

- ΓΡΑΦΩ ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΕΝΤΟΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ
- ΦΤΙΑΧΝΩ ΕΝΤΟΝΗ ΕΙΚΟΝΑ ΓΙΑ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟΝΙΣΩ
- ΤΟΠΟΘΕΤΩ ΤΗ ΛΕΖΑΝΤΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ

1. Ζωγραφίζω πέντε σκηνές από την ιστορία.
2. Κάτω από κάθε ζωγραφιά, γράφω τι έγινε, με δικά μου λόγια.



Blank writing area with horizontal lines for the first scene.

Blank writing area with horizontal lines for the second scene.

Blank writing area with horizontal lines for the third scene.

Blank writing area with horizontal lines for the fourth scene.

Blank writing area with horizontal lines for the fifth scene.

Blank writing area with a decorative border, labeled "Τίτλος:" (Title:).