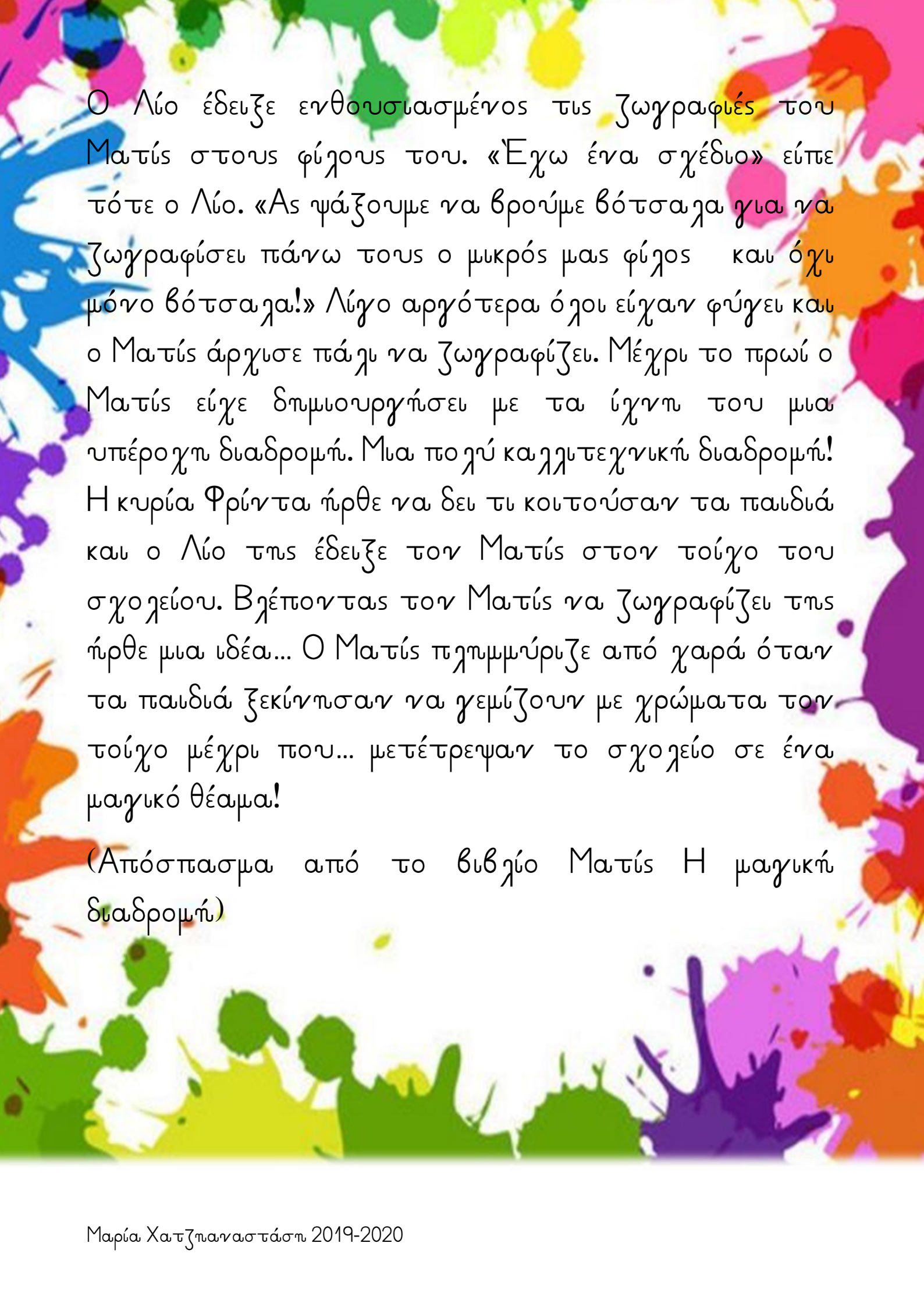


Ματίς

Η μαγική διαδρομή

Τιμ Χοπγκουντ- Σαμ Μπάουτον

Για τον μικρό Ματίς ο κόσμος έξω από το καβούκι το γρηπτό του κέλυφος ήταν ένα τεράστιο και τρομακτικό μέρος. Περνούσε τη μισή του μέρα προσπαθώντας να αποφύγει τα πόδια των περαστικών. Αλλά τη νύχτα, όταν οι δρόμοι άδειαζαν, ο Ματίς έκανε αυτό που αγαπούσε πιο πολύ. Ζωγράφιζε! Και οι ζωγραφιές του έμοιαζαν με μικροσκοπικά έργα τέχνης. Μα οι άνθρωποι περνούσαν βιαστικοί και κανείς δεν τις παρατηρούσε. Ένα φεγγαρόγροστο βράδυ, ο Ματίς βρέθηκε σε ένα ήσυχο μέρος στην καρδιά της πόλης. Ήταν το τέλειο μέρος για ζωγραφική! Όταν όμως ο χώρος γέμισε παιδιά, ο Ματίς κρύφτηκε στο καβούκι του. Ένα μικρό χέρι βρήκε ένα βότσαλο με έναν ήλιο ζωγραφισμένο πάνω του. Και με μια κλωστή πρόσθεσε ένα χαμόγελο στο πρόσωπο του ήλιου. «Γεια σου, είμαι ο Λίο» είπε το αγόρι. Και ο Ματίς χαμογέλασε!



Ο Λίο έδειξε ενθουσιασμένος τις ζωγραφιές του Ματίς στους φίλους του. «Έχω ένα σχέδιο» είπε τότε ο Λίο. «Ας ψάξουμε να βρούμε βότσαλα για να ζωγραφίσει πάνω τους ο μικρός μας φίλος και όχι μόνο βότσαλα!» Λίγο αργότερα όλοι είχαν φύγει και ο Ματίς άρχισε πάλι να ζωγραφίζει. Μέχρι το πρωί ο Ματίς είχε δημιουργήσει με τα ίχνη του μια υπέροχη διαδρομή. Μια πογύ καλλιτεχνική διαδρομή! Η κυρία Φρίντα ήρθε να δει τι κοιτούσαν τα παιδιά και ο Λίο της έδειξε τον Ματίς στον τοίχο του σχολείου. Βλέποντας τον Ματίς να ζωγραφίζει της ήρθε μια ιδέα... Ο Ματίς περημμύριζε από χαρά όταν τα παιδιά ξεκίνησαν να γεμίζουν με χρώματα τον τοίχο μέχρι που... μετέτρεψαν το σχολείο σε ένα μαγικό θέαμα!

(Απόσπασμα από το βιβλίο Ματίς Η μαγική διαδρομή)